

٣/ صراط: بالصاد والسين لقتبل. و بالإشمام لخلف عن حمزة. وبالسين فقط لرويس. وبالصاد الخالصة للباقيين
دليل الطيبة: السَّطَّاط مَعَ سِرَّاط زَنْ خُلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ وَالصَّادُ كَالزَّاي ضَفَا الْأَوَّلُ قَفَ وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اخْتَلَفَ.

٢/ عَلَيْهِمُ: حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ وضم الهاء لحمزة ويعقوب **دليل الطيبة:**
وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) /وكذا عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمُ بَضَمَّ كَسَرَ الْهَاءِ ظَنِي فُهُمُ

٢/ رَسُولُكُمْ: حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ **دليل الطيبة:** وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) //

٥/ مَعَكُمْ إِنَّمَا: حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين

دليل الطيبة: وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشْ وَأَكْسِرُوا @
لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) **دليل الطيبة:** وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ/ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصْنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ

٤/ عَلَيْهِمُ: حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ **دليل الطيبة:** وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) //

١/ فِيهِمْ/ وَيُزَكِّيهِمْ: حكم ميم الجمع (د/ث/لكن ب بخلف) لهم صلة ميم الجمع/ **دليل الطيبة:** وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ (وَبِالْخُلْفِ بَرَا) /وكذا/ وضم الهاء ليعقوب **دليل الطيبة:** وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنْتَ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرًا.

٣/ عَلَيْهِمُ آيَاتُكَ: حكم صلة ميم الجمع المهموزة (الازرق) ٦/ حركات (ب/الاصبهاني) ٤/٢ حركات (د/ث) حركتين **دليل الطيبة:** وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ تَبْتُ دَرَا قَبْلَ مُحَرَّكَ وَبِالْخُلْفِ بَرَا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشْ وَأَكْسِرُوا

@ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) **دليل الطيبة:** وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَأَلْ/ وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصْنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ
@/ وضم الهاء ليعقوب وحمزة.

١/ فِيهِمَا: وضم الهاء ليعقوب **دليل الطيبة:** وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنْتَ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرًا..
١/ فِيهِنَّ: يعقوب وحده بضم الهاء **دليل الطيبة:** وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَنْتَ لَا مُفْرَدًا ظَاهِرًا. وهاء السكت ليعقوب بخلفه
دليل الطيبة: وَفِي مُشَدَّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلُ بَنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ وَقُلْ

١/ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ: بكسر الهاء والميم وصلا أبي عمرو. وبضمهما حمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر. قَبْلَ

السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَّرُوا وَصَلًا وَبَاقِيهِمْ بَضَمٍ وَشَفَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَتْبَعَ ظَرْفًا ويعقوب وللباقيين بالكسر. **دليل الطيبة:** وَأَكْسِرُوا قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَّرُوا وَصَلًا وَبَاقِيهِمْ بَضَمٍ وَشَفَا مَعَ مِيمِ الْهَاءِ وَأَتْبَعَ ظَرْفًا

٢/ قِيلَ لَهُمْ: /والادغام للبصريان بخلفهما **دليل الطيبة:** إِذَا النُّقَى خَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جُنْسَانِ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ بَخْلَفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩
٢/ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ / الإدغام للبصريين بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِئْسَانِ مُقَارِبَانِ أَذْغَمَ
بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعًا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ

١/ فِيهِ ظَلَمَاتٌ /صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلْ هَا الضَّمِير عَنْ سُكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِنْ.
٥/ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ /صلة الهاء لابن كثير دليل الطيبة / صِلْ هَا الضَّمِير عَنْ سُكُونِ قَبْلِ مَا حُرِّكَ دِنْ..
١/ سَوَاءٌ /حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م/٤) ٦ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات
(ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات دليل الطيبة / إِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَهَمْزٌ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي
الْمَلَا وَسَطٌ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلْ / ثُمَّ كَلَّ رَوَى / فَبَاقِيهِمْ / أَوْ اشْتَبَعَ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضِ
٣/ مَا أَتَيْنَاكُمْ /حكم المد المنفصل (الأزرق/ف) ٦ حركات / (م/٤) ٦ حركات (ص) ٥/٤ حركات / (ع) ٥/٤/٢ حركات
(ل) ٤/٢ حركات (روى) ٤ حركات (ب/حما/اصبهاني) ٤/٣/٢ حركات (د/ث) حركتين دليل الطيبة / إِنْ
حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا جُدَّ فِدْ وَهَمْزٌ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي الْمَلَا وَسَطٌ وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلْ ثُمَّ كَلَّ رَوَى فَبَاقِيهِمْ وَقَصُرُ
الْمُنْفَصِلِ بِنَ لِي حِمَا عَنْ خُلْفِهِمْ دَاعِ تَمَلَّ
٣/ أَمَّا / ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرَفٌ مَدٌّ لَهُ وَأَقْصُرُ وَوَسَطُ كُنَائِي فَأَلَانَ أُوثُوا
إِيَّاءَ أَمَلْتُمْ رَأَى

٢/ شَيْءٌ / للأزرق التوسط والمد / لكن (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) السكت ولاحظ توسط شيء لحمزة دليل الطيبة /
وَحَرَفِي اللَّيْنِ فُبَيْلَ هَمْزَةٍ عَنْهُ أَمْدَدَنْ وَوَسَطَنْ بِكَلِمَةٍ / شَبَّئِي لَهُ مَعَ حَمْزَةٍ
٤/ أُنْذِرْتُهُمْ / (ب/ح/ث) تسهيل الثانية مع الإدخال / (ورش/د/ظ) التسهيل بدون ادخال / والأزرق له وجه آخر
وهو الإبدال / دليل الطيبة / تَانِيَهُمَا سَهْلٌ غَنَى حَرَمٌ حَلَا وَخُلْفُ ذِي الْفَتْحِ لَوِي أَبْدَلُ جَلَا
خُلْفًا ثُمَّ قَالَ وَالْمَدُّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرُ حَجَرٌ بِنَ ثِقٌ لَهُ الْخُلْفُ
٤/ الشُّهْدَاءُ أَنْ : بابدال الثانية ياء محضة لنافع وابن كثير وأبى عمرو وأبى جعفر ورويس دليل الطيبة /
وَكَالسَّمَاءِ أَوْ تَشَاءُ أَنْتَ فَبِالْإِبْدَالِ وَعَوَا.

٣/ يَشَاءُ إِلَى : بتسهيل الهمة الثانية او إبدالها واوا خالصة لنافع وابن كثير وأبى عمرو وأبى جعفر ورويس.
وللباقين تحقيقهما. دليل الطيبة / وَمِثْلُ السُّوءِ إِنْ قَالُوا أَوْ كَالِيَا

٨/ السُّفَهَاءُ أَلَا / (حرم/حوى/غنا) ابدال الهمة الثانية واو دليل الطيبة / تَشَاءُ أَنْتَ فَبِالْإِبْدَالِ وَعَوَا
٢/ النَّبِيِّينَ : بالهمز لنافع وحده دليل الطيبة / بَابُ النَّبِيِّ وَالنَّبُوءَةِ الْهُدَى

٥/ يُؤْمِنُونَ /حكم الهمز المفرد (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمة دليل الطيبة / وَكُلُّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ حِدَا
خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا / وَلِذَا فَعَلَ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى / وَالْأَصْبَهَانِيُّ مُطْلَقًا / وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفِ
نَبَّنَا وَحَمْزَةُ إِنْ وَقَفَ

٦/ بِمُؤْمِنِينَ / حكم الهمز المفرد وهاء السكت (ورش/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمة وحمزة إِنْ وَقَفَ دليل
الطيبة / وَكُلُّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أَبْدَلُ حِدَا خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا / وَلِذَا فَعَلَ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى /
وَالْأَصْبَهَانِيُّ مُطْلَقًا / وَالْكَلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفِ نَبَّنَا @ كذاوجه هاء السكت ليعقوب وقفا فقط دليل الطيبة / وَفِي مُشَدِّدِ
اسْمِ خُلْفِهِ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤَفَّوْنَ وَقُلْ
٢/ إِسْرَائِيلُ : قراءة أبو جعفر وحده بتسهيل الهمة مع المد والقصر وصلا ووقفا. ولحمزة التسهيل مع المد
والقصر وفيها ثلاثة البدل للأزرق بخلفه دليل الطيبة / كَائِنٌ وَإِسْرَائِيلُ ثَبَّتْ / خُلْفُ وَالْآنَ وَإِسْرَائِيلَا.

٦/ مُسْتَهْزِئُونَ: قراءة ابي جعفر بالحذف في مستهزئون وستأتى وجوه وقف حمزة وتحرير الأزرق في البذل السابق مع البذل الموقوف عليه دليل الطيبة / وأحذف
 كَمَثُوكَ اسْتَهْزِئُوا يُطْفَؤْا تَمَدُّ وَ كَذَلِكَ هَاءُ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ دليل الطيبة / وَفِي مُشَدَّدِ اسْمِ خُلْفِهِ نَحْوُ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤَفَّونَ وَقُلْ

٣/ وَالصَّابِغِينَ: بحذف الهمز نافع وأبوجعفر. وللباقيين بالهمز. دليل الطيبة / صَابُونَ صَابِينَ مَدًا

٢/ فَادَارَأْتُمْ / حكم الهمز المفرد وهاء السكت (اصبهاني/ث/لكن ح بخلف) ابدال الهمزة وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَكُلَّ هَمَزٍ سَاكِنٍ أُنْبِلَ حِذَا خُلْفِ سِوَى ذِي الْجَزْمِ وَالْأَمْرِ كَذَا / وَلَقَا فَعِلَ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقِ اقْتَفَى / وَالْأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا / وَالْكَلَّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ نَبَّنَا

١/ أَنْبِيَاءٌ بالهمز لنافع وحده ولا حظ مراتب المتصل / حكم مد متصل (ج/ف) ٦ حركات / (م) ٦/٤ حركات (ن) ٦/٥/٤ حركات (ل/روى) ٦/٤ حركات (ب/حما/د/ث/اصبهاني) ٦/٤/٣ حركات الدليل إن حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمَزٍ طَوَّلًا جُدُّ فِذٍّ وَمَزٌّ خُلْفًا / وَعَنْ بَاقِي الْمَلَأِ وَسَطٍ / وَقِيلَ دُونَهُمْ نَلَّ / ثُمَّ كُلَّ رَوَى / فَبَاقِيَهُمْ / أَوْ اشْبَعُ مَا اتَّصَلَ لِلْكَلِّ عَنْ بَعْضٍ / بَابُ النَّبِيِّ وَالنَّبُوءَةُ الْهُدَى

٢/ إِسْرَائِيلَ: أبوجعفر بالتسهيل مع المد والقصر دليل الطيبة / وَفِي كَائِنٍ وَإِسْرَائِيلَ ثَبَّتْ

٣/ جُزْءًا: بضم الزاى شعبة. والشاهد: وجزءا صف. والترجمة معطوفة على ضم الإسكان. ولاحظ سكت الموصول لأصحابه.

وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاى والشاهد بباب الهمزة المفرد: جزءا ثنا. والترجمة معطوفة على أدغم.

٥/ رِئَاءَ (ث) ابدال الهمزة دليل الطيبة / وَشَانِيكَ فَرِي نُبُوءِي اسْتَهْزِئًا بِأَبِ مَائَةٍ فَنَّةٍ وَخَاطِئَةً رِنًا
 ٤/ الْآخِرَ: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلْ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرَفٍ مَدٍّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدُ /

لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٤/ أَلَمْ أَقُلْ / وَالْأَرْضُ: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلْ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرَفٍ مَدٍّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٢/ كُفَّارٌ أَوْلَيْكَ: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلْ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرَفٍ مَدٍّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ
 ٣/ خَلَوْا إِلَى: النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلْ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرَفٍ مَدٍّ لُورْشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةً أَسَدُ

/ لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمَزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقَ وَأَخْصَصَنَ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

٣/ الْقُرْآنُ (د) ينقل وحمزة ان وقف دليل الطيبة / كَيْفَ جَا الْقُرْآنُ دُفْ

١/ وَأَدْ جَعَلْنَا / الإدغام لأبى عمرو وهشام. دليل الطيبة / إِذْ فِي الصَّقِيرِ وَتَجِدُ أَدْغَمَ حَلًا لِي وَبَغَيْرِ الْحِيَمِ قَاضٍ رَتَّلًا

١/ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ / إِذْ تَحْسُونَهُمْ : الإدغام لأبى عمرو وهشام وحمزة والكسائي والخلف العاشر . ومثلها اذ تحسنهم.

١/ فَاعْفِرْ لَنَا : إدغام أبى عمرو بخلف الدورى ولِرا فى اللام طِبْ خُلْفٌ يَدِ.

٤/ اتَّخَذْتُ : الإظهار لابن كثير وحفص ووجه لرويس والثانى له الإدغام كالباقين دليل الطيبة / وفى أَخَذْتُ
وَأَتَّخَذْتُ عَنْ دَرَى وَالْخُلْفُ غَثٌ

٢/ قَوْلًا غَيْرَ : الإخفاء مع الغنة لأبى جعفر وحده. والإظهار للباقين دليل الطيبة / وفى غَيْرَ وَخَا أَخْفَى ثَمَّنَ لَا
مُتَخَنِقٌ يُنْغَضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي.

١/ فَمِنْ خَافَ : الإخفاء مع الغنة لأبى جعفر وحده. والإظهار للباقين دليل الطيبة / وفى غَيْرَ وَخَا أَخْفَى ثَمَّنَ لَا
مُتَخَنِقٌ يُنْغَضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي.

٢/ مَنْ يَقُولُ / حكم الغنة (ض/ طريق الضرير عن دورى الكسائى) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة /
وَالْكُلُّ فِي يَمُومُ بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٤/ طَعَامٌ وَاحِدٌ / حكم الغنة (ض) ترك الغنة وباقي القراء بالغنة دليل الطيبة / وَالْكُلُّ فِي يَمُومُ بِهَا وَضِيقٌ حَذَفَ فِي
الْوَاوِ وَالْيَا (وَتَرَى فِي الْيَا اخْتَلَفَ)

٤/ هُدًى لِلنَّاسِ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ
وَرَا وَهِيَ لَغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٦/ مِنْ رَبِّهِ : (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ
وَرَا وَهِيَ لَغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

١/ تَكَالَى لِمَا / وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة /
وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ وَرَا وَهِيَ لَغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

١/ أَلَّا : (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ وَرَا
وَهِيَ لَغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٢/ خَيْرٌ لَكُمْ / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف دليل الطيبة / وَأَدْغَمَ بِلَاغَةً فِي لَامٍ وَرَا
وَهِيَ لَغَيْرِ صُحْبَةٍ أَيْضًا تُرَى

٤/ اسْتَوَى / فَسَوَاهُنَّ / (شفا) الامالة فيهما (الأزرق بخلف) التقليل أَمِلَ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ
تُرِدُّ أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا
غَيْرَ ذِي الرَّأْ يَخْتَلَفُ

٢/ مُوسَى / (شفا) الامالة (ح/ الأزرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمِلَ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُّ
أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا
غَيْرَ ذِي الرَّأْ يَخْتَلَفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُعُوسَ الْآيِ حَذَّ خُلْفٌ

١/ فَاتَاهُمْ : ثلاث البدل للأزرق دليل الطيبة / وَأَزْرَقُ إِنْ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدْ مُدٌّ لَهُ وَأَقْصَرُ وَوَسَطُ كُنْأَى فَالْآنَ

أَوْثُوا إِيَّاءَ أَمَنْتُمْ رَأَى @ / (شفا) الامالة فيهما (الأزرق بخلف) التقليل أَمِلَ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ
تُرِدُّ أَنْ تَعْرِفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا
غَيْرَ ذِي الرَّأْ يَخْتَلَفُ

٣/ فَانْتَهَى / (شفا) الامالة فيهما (الأزرق بخلف) التقليل أَمِلَ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدُّ أَنْ تَعْرِفَا
وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هُدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أَتَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا
غَيْرَ ذِي الرَّأْ يَخْتَلَفُ

٤/ الدُّنْيَا (شفا) الإمالة (ح/الازرق بخلفهما) التقليل دليل الطيبة / أَمَلْ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ إِنْ تُرِدْ أَنْ تُعْرِفَا وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتَى هَدَى الْهَوَى اسْتَرَى مَعَ اسْتَعْلَى أُنَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ / وَكَيْفَ فَعَلَى مَعَ رُعُوسَ الْآيِ حَدَّ خُلْفَ / ياحسرتي الخلف طوى قيل متى بلى عسى وأسفى عنه نُقِلَ وَعَنْ جَمَاعَةٍ لَهُ دُنْيَا أَمَلْ

١/ بلى: الفتح والتقليل للازرق/ والإمالة لحمزة والكسائي وخلف العاشر. /ولشعبة الفتح والإمالة. دليل الطيبة / رَمَى بَلَى صُنْ خُلْفُهُ / وَمَا بِيَاءَ رَسْمُهُ كَحَسَرْتِي أُنَى ضَحَى مَتَى بَلَى / ياحسرتي الخلف طوى قيل متى بلى عسى وأسفى عنه نُقِلَ / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ

١/ وَمِنْ النَّاسِ: /فتح وإمالة لدورى ابي عمرو دليل الطيبة / النَّاسُ بَجَزَ طَيِّبٌ خُلْفًا
٢/ وَالنَّصَارَى: /التقليل للازرق. والإمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر. / ويأتى للضرير عن دورى الكسائي إمالة الصاد ايضا إتباعا لما بعدها دليل الطيبة / وَفِيمَا بَعْدَ رَأِ حُطَّ مَلَا خُلْفَ / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ / مَعَ عَيْنَ يَتَامَى / عَنْهُ الْإِتْبَاعُ وَقَعَ وَمِنْ كَسَالَى وَمِنْ النَّصَارَى / والمراد بعين أى عين الكلمة.

٣/ النَّارِ: التقليل للازرق والأمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان ودورى الكسائي. ويزيد للسوسى وقفا الفتح والتقليل ولا بد معه من الروم دليل الطيبة / وَالْأَلْفَاتُ قَبْلَ كَسْرِ رَا طَرَفَ كَالدَّارِ نَارٍ حَزْ نَقَزَ مِنْهُ اخْتَلَفَ / وَلَيْسَ إِدْغَامٌ وَوَقَفَ إِنْ سَكَنَ يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكَسْرِ وَعَنْ سُوسَ خِلَافٌ وَلِبَعْضِ قُلُلَا / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ

٢/ وَالنَّهَارِ التقليل للازرق والأمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان ودورى الكسائي. دليل الطيبة / وَالْأَلْفَاتُ قَبْلَ كَسْرِ رَا طَرَفَ كَالدَّارِ نَارٍ حَزْ نَقَزَ مِنْهُ اخْتَلَفَ / وَلَيْسَ إِدْغَامٌ وَوَقَفَ إِنْ سَكَنَ يَمْنَعُ مَا يُمَالُ لِلْكَسْرِ وَعَنْ سُوسَ خِلَافٌ وَلِبَعْضِ قُلُلَا / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ
٤/ وَبُشْرَى التقليل للازرق. والإمالة لأبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف العاشر. / دليل الطيبة / وَفِيمَا بَعْدَ رَأِ حُطَّ مَلَا خُلْفَ / مَعَ عَيْنَ يَتَامَى / وَقَلَّ الرَّأْ وَرُعُوسَ الْآيِ جِفَ وَمَا بِهِ هَا غَيْرَ ذِي الرَّأِ يَخْتَلِفُ

٥/ آذَانِهِمْ صلة ميم الجمع / وإمالة آذَانِهِمْ لدورى الكسائي وحده. والفتح للباقيين دليل الطيبة / رُؤْيَاكَ مَعَ هَذَايَ مَثَوَايَ تَوَى مَحْيَايَ مَعَ آذَانِنَا آذَانِهِمْ جَوَارَ مَعَ بَارئِكُمْ طَعْيَانِهِمْ
٣/ الْأَبْرَارِ : /النقل لورش وحمزة إن وقف دليل الطيبة / وَأَنْقُلْ إِلَى الْآخِرِ غَيْرَ حَرْفٍ مَدَّ لَوْرُشَ إِلَّا هَا كِتَابِيَّةٌ أَسَدُ / لكن السكت يكون (م/ع/ف/ادريس/بخلفهم) دليل الطيبة / وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ / وَالْخُلْفُ عَنْ إِدْرِيسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلُقُ وَاخْصُصَنَّ وَقِيلَ حَقْصٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ

@ تقليل الازرق وإمالة أبى عمرو والصورى بخلفه عن ابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر. وأما حمزة فله من الروايتين الإمالة الكبرى والتقليل. وله من رواية خالد الفتح أيضا. وباقي القراء بالفتح. وحمزة تحرير مع مراتب السكت سيأتى بعد

٣/ الرَّيَا استثناء الازرق لكن امالها (شفا)
٣/ شَاءَ / إمالة (فتى /م/لكنل بخلف) وشَاءَ جَا لِي خُلْفُهُ فَتَى مُنَا وإمالة للداجوانى عن هشام وله الفتح من الكافى

٤/ خليفة / (ر/ لكن ف بخلف) الامالة دليل الطيبة / وهاء تأنيث وقبل ميل لا بعد الاستعلا وحاع لعللي. / والبعض عن حمزة مثله نما
٦/ بيئة / (ر/ لكن ف بخلف) الامالة دليل الطيبة / وهاء تأنيث وقبل ميل لا بعد الاستعلا وحاع لعللي. /
والبعض عن حمزة مثله نما

٣/ غير : /ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة / والراء عن سكون ياء رقق أو كسرة من كلمة للأزرق
٣/ نصير /ترقيق الراء وجها واحدا للأزرق دليل الطيبة / والراء عن سكون ياء رقق أو كسرة من كلمة للأزرق
٣/ طهرا طهرا فيها الترقيق والتفخيم للأزرق: / دليل الطيبة / وخلف حيران وذكر إرم
[٣٣٥] وزر وحذر كم مرأ واقيرا تنتصيران ساحران طهرا
٦/ ذكر /ترقيق الراء للأزرق بخلف دليل الطيبة / وجل تفخيم ما نون عنه إن وصل
كشاكرا خيرا خيرا خيرا
٥/ فأصلح : /التغليظ في اللام للأزرق دليل الطيبة / وأزرق لفتح لام غلظا بعد سكون صاد أو طاء وظا أو
ففتحها/

١/ ظلموا : /الوجهان في اللام للأزرق والتغليظ مقدم. دليل الطيبة / وأزرق لفتح لام غلظا بعد سكون صاد أو
طاء وظا أو ففتحها/ وقيل عند الطاء والظا والأصح تفخيمها
٤/ صادقين : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفي مُشدّد اسم خلفه نحو إلى هنّ والبعض نقل بنحو عالمين
موفون وقّل
٧/ مخلصون : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفي مُشدّد اسم خلفه نحو إلى هنّ والبعض نقل بنحو
عالمين موفون وقّل

٧/ أجمعين : /هاء السكت ليعقوب بخلفه دليل الطيبة / وفي مُشدّد اسم خلفه نحو إلى هنّ والبعض نقل بنحو عالمين
موفون وقّل

١/ وكأين : قرأ ابن كثير بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة.
وأبو جعفر كذلك إلا أنه سهل الهمزة مع المد والقصر والشاهد : كائن في كآين (ث) ل (د) م . وشاهد آخر : في
كائن واسرائيل (ث) بت. والترجمة معطوفة على التسهيل. ولاحظ لابن كثير وأبي جعفر سكون النون وصلا
ووقفا وأنها صارت من باب المتصل لهما.
والوقف على وكأين لأبي عمرو ويعقوب بالياء والباقيون بالنون والشاهد : كآين النون وبالياء (حما) . ووقف
حمزة عليها بالتسهيل والتحقيق .
٦/ إني أعلم : فتح ياء الإضافة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر والإسكان للباقيين. دليل الطيبة / وبأبي
الباب حرم حملا

٥/ ربي الذي الإسكان لحمزة. والفتح للباقيين وعند لام العرف أربع عشرت ربي الذي حرم ربي مسني
الآخران آتان مع أهلكني / أنا أحبي : إثبات الألف لنافع وأبي جعفر دليل الطيبة / امدا أنا بضم الهمز أو
فتح مدا والكسر بن خلفا.

٤/ بيتي للطائفين : فتح الياء الإضافة لنافع وهشام وحفص وأبي جعفر. دليل الطيبة / بيتي سوى نوح مدا لد عذ
ولح عون بها

١/ قيل / (ر/ غ/ ل) / الاشمام دليل الطيبة / وقيل غيض جي أشم في كسرهما الضم رجا غنى لزم
٢/ وهو : الإسكان لممدول (ر) د (ث) عا (ب) ل (ح) ز.

٣/ فِهي: الإسكان لمَدلول (ر) د (ث) نا (ب) ل (ح) ز ووقف يعقوب عليها بهاء السكت بلا خلاف دليل الطيبة / وَهِيَ وَهُوَ ظِلٌّ

٣/ أَمَانِيَّ: أبوجعفر وحده بتخفيف الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا. والباقون بتشديدها مفتوحة وصلا وإسكانها مشددة وقفا دليل الطيبة / بَابُ الْأَمَانِي حَقَّقَا أُمْنِيَّةً وَالرَّفْعَ وَالْجَرَ اسْكِنَا ثَبِتُ

٤/ آدَمُ - كَلِمَاتٍ: قراءة ابن كثير وحده بنصب آدم ورفع كلمات. وللباقيين رفع آدم ونصب كلمات بالكسر نيابة عن الفتح لأنه جمع مؤنث سالم. دليل الطيبة / وَآدَمُ اتَّصَابُ الرَّفْعِ دَلٌّ وَكَلِمَاتٌ رَفَعُ كَسْرٍ دِرْهُمْ

٦. خَوْفٌ عَلَيْهِمْ / فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء دليل الطيبة / لَاخَوْفَ نُونٌ رَافِعًا لَا الْحَضْرَمِي / والباقي ضم الفاء ونونها وكسر الهاء

٣/ بَارِيكُمُ: الإسكان والإختلاس لأبي عمرو من الروايتين والإتمام أيضا للدوري عنه. وللباقيين الإتمام أى الكسرة الخالصة وجها واحدا. وفيها الإمالة لدوري الكسائي وحده وللباقيين الفتح بَارِيكُمُ يَأْمُرُكُمُ يَنْصُرُكُمُ يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمُ سَكَنٌ أَوْ اخْتِلَاسٌ حُلًا وَالْخُلْفُ طِبُّ. / جَوَارٌ مَعَ بَارِيكُمُ طُعْيَانِهِمْ مَشْكَاةٌ جِبَارِينَ مَعَ أُنْصَارِيٍّ

٣/ وَأَرِنَا: بالإسكان لابن كثير وأبي عمرو ويعقوب. ولأبي عمرو الإختلاس أيضا وهو مقدم. وللباقون بالكسر الخالص والشاهد: **أَرْنَا أَرْنَى اخْتَلَفَ** مختلسا حز وسكون الكسر حق

١/ عَدُوًّا لِحَبْرِيْلٍ / مُصَدِّقًا لِمَا / (صحبة / الأزرق) بدون غنة قولاً واحداً لكن الباقي بخلف

٢/ لِحَبْرِيْلٍ وفيها القراءات الآتية:

(أ) **لِحَبْرِيْلٍ:** نافع وأبو عمرو وإبن عامر وحفص وأبو جعفر ويعقوب.

(ب) **جَبْرِيْلٍ:** لابن كثير بفتح الجيم وبدون الهمز مع كسر الراء.

(ج) **جَبْرِيْلٍ:** لحمزة والكسائي وخلف العاشر ووجه لشعبة بالياء.

(د) **جَبْرِيْلٍ:** بدون الياء الوجه الثاني لشعبة. دليل الطيبة / جَبْرِيْلٍ فَتَحُ الْجِيمِ دُمٌ وَهِيَ وَرَا فَافْتَحَ وَزَدَ هَمْزًا بِكَسْرِ صُحْبَةٍ كَلًّا وَحَذَفَ الْيَاءَ خُلْفُ شُعْبَةٍ

٦/ إِبْرَاهِيْمُ: ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالْدَّرُو وَالشُّوْرَى امْتِحَانَ أَوَّلًا وَالنَّجْمَ وَالْحَدِيدَ مَازَ الْخُلْفُ لَأ.

٦/ أَنْ يُنْزَلَ /: التخفيف لمَدلول (حق) والتشديد للباقيين. دليل الطيبة / يُنْزَلُ كَلًّا خَفَّ حَقٌّ لَا الْحَجَرُ

٥/ خُطَوَاتٍ: سكن الطاء والضم للباقيين دليل الطيبة / خُطَوَاتٍ إِذْ هَذَا خُلْفُ صِفَ فَتَى حَقًّا

٧/ إِبْرَاهِيْمُ / ابن عامر وجه الألف والباقي بالياء دليل الطيبة / وَالْدَّرُو وَالشُّوْرَى امْتِحَانَ أَوَّلًا وَالنَّجْمَ وَالْحَدِيدَ مَازَ الْخُلْفُ لَأ

٣/ الْبُيُوتُ: كسر الباء (ك/د/صحبة/ب) دليل الطيبة / بُيُوتٌ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ دِنْ صُحْبَةٍ بَلَى وَالضَّمُّ لِلْبَاقِيْنَ.

١/ وَلَا تَيَمَّمُوا: تشديد التاء للبرى بخلفه. ولا حظ المد اللازم عند التشديد. دليل الطيبة / فِي الْوَصْلِ تَأْتِيْمُوا اشْدُدْ تَلْفُ ثَلَّةً لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا

١/ لَا تَحْسِبَنَّ: بالخطاب لمَدلول: (ظ-هـ) (كفى). والباقون بالغيب. وفتح السين لمَدلول: (ك-ت) تبوا (ف-ي

(ن-ص) بت. وبالكسر للباقيين **١/ شَهْرُ رَمَضَانَ /** الإدغام للبصريين بخلفهما دليل الطيبة / إِذَا التَّقَى خَطًّا

مُحَرَّكَانِ مِثْلَانِ جِسْنَانِ مُقَارِبَانِ أَدْغَمَ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِي مَعًا. وَقِيلَ عَنْ يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَا